



УТВЕРЖДАЮ:  
Начальник Управления культуры, туризма  
и молодежной политики Администрации  
городского округа Верхотурский  
Н.А.Гайнанова  
«  »    2023г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении районного Фестиваля детского творчества** **«Я держу в ладонях солнце»**

### **1. Общие положения**

**1.1.** Районный фестиваль детского творчества «Я держу в ладонях солнце» является массовым мероприятием (далее – Фестиваль).

### **2. Учредители и организаторы**

**2.1.** Администрация городского округа Верхотурский;

**2.2.** Управление культуры, туризма и молодежной политики Администрации городского округа Верхотурский;

**2.3.** Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры» городского округа Верхотурский.

### **3. Цели и задачи**

**3.1. Цель:** Фестиваль проводится в целях поддержки и развития детского и юношеского творчества.

**3.2. Задачи Фестиваля:**

- активизация детского творчества;
- выявление способных и одаренных детей и их поощрение;
- совершенствование исполнительского мастерства участников;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности;
- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками.

### **4. Участники Фестиваля**

**4.1.** В Фестивале могут принять участие творческие коллективы и солисты в 2-х возрастных группах: 5-10 лет, 11-14 лет.

### **5. Порядок и условия проведения Фестиваля**

**5.1. Фестиваль пройдет в 2 этапа:**

**1-й этап - Отборочный тур – 18-19 мая 2023 года** по согласованию с руководителями.

**2-й этап – выступление участников, прошедших отборочный тур на Гала-концерте.**

**5.2.** Гала - концерт Фестиваля пройдет на базе МАУК «Центр культуры» **28 мая 2023 года в 12:00 ч.,**

**5.3** Заявки принимаются в срок до 10 мая 2023 г. (Приложение № 1).

**5.4.** Очередность выступления на Гала-концерте определяется Оргкомитетом по возрасту участников (в программу войдут лучшие творческие номера).

## 6. Номинации Фестиваля

### 6.1. Музыкально-инструментальное искусство (соло, дуэт, трио, квартеты, ансамбли):

- струнные народные инструменты;
- баян, аккордеон, гармонь;
- фортепиано;
- смешанные ансамбли;

Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- качество исполнения (передача ритмического рисунка мелодии, чистота звучания);
- слаженность;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- сценическая культура исполнения;
- костюмное оформление.

Продолжительность исполняемой композиции не более 5 минут.

### 6.2 Фото-номинация «Мой любимый город»

Авторские фотоработы на конкурс принимаются по четырем номинациям:

- «**Лица**» – портретная съемка. Лица, характеры, национальный колорит, современное общество.
- «**Мир вокруг нас**» – пейзажная съемка. Кадры, демонстрирующие величие, многообразие и красоту природы и архитектуры.
- «**Мгновение**» – репортажная съемка. Не постановочные фото, передающие атмосферу и эмоции момента, кадры событий и мероприятий.
- «**Мелочи**» – макросъемка. Кадры, в деталях передающие окружающий мир, который трудно увидеть невооруженным глазом, но можно запечатлеть при помощи макросъемки.

Критерии оценки:

- общее восприятие от работы;
- композиция;
- оригинальность замысла;
- техника и качество исполнения;
- художественные достоинства;
- уникальность, эксклюзивность;
- эмоциональность.

К участию принимаются только работы, распечатанные на глянцевой или матовой фотобумаге, формата не меньше А4, с разрешением не менее 2398×3602 пикселей в формате JPEG, оформленные в рамку.

Каждая работа должна содержать следующую информацию:

- Фамилия и имя участника полностью;
- Возраст;
- Номинация;
- Название работы.

### 6.3. Народное, эстрадное пение и фольклор (сольное и ансамблевое)

Вокальные ансамбли, солисты исполняют одно произведение в сопровождении музыкального инструмента или без сопровождения.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство (владение вокально-хоровыми навыками, характерными для народного и фольклорного пения, выразительность исполнения, владение дыханием);
- сценическая культура и артистизм участников;
- качество музыкального сопровождения;
- соответствие репертуара возрасту исполнителя.

### **6.5. Хореография (коллективное и сольное исполнение)**

Участники исполняют программу продолжительностью не более 5 минут. Исполнение по направлениям:

- народный танец – танец разных национальностей, с выдержкой стиля и техники;
- современный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, степ, джаз-модерн, модерн;
- классический танец;
- бальный (спортивный) танец;
- уличные танцы- Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro;

Критерии оценки:

- техника исполнения (точность, соответствие стилю, уровень сложности, ритм, синхронность);
- оригинальность и содержательность хореографической постановки (вариативность и оригинальность использования различных связок, линий, выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, использование танцевальной площадки, взаимодействие друг с другом);
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- костюмы исполнителей, реквизит, макияж.

### **6.6. Художественное слово «Моя родная сторона, мой город Верхотурье»**

Художественное чтение может быть исполнено одним участником или коллективом участников. Приветствуется музыкальное, фото и видео сопровождение. В качестве произведений могут быть стихотворения либо проза признанных авторов, молодых писателей и поэтов, авторские произведения, а также театрализованные стихотворения.

Критерии оценки:

- художественная ценность литературного материала;
- дикция;
- художественная выразительность;
- актерское мастерство исполнителей;
- соответствие заданной тематике.

## **8. Требования и условия участия в Фестивале**

**8.1.** Изменение в программе, представленной на Фестиваль, не допускается.

**8.2.** Выступления должны сопровождаться качественной фонограммой (музыкальной композицией).

**8.3.** Фонограммы участников должны быть записаны на флеш-носителе.

**8.4.** Все фонограммы сдаются за 30 минут до начала Гала-концерта.

**8.5.** Возраст участников должен строго соответствовать возрастным категориям, указанным в Положении. Лица, не соответствующие возрастным категориям, к участию не допускаются.

**8.6.** Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.

**8.7.** По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

## **9. Порядок и регламент оценки выступлений участников Фестиваля, определение победителей и награждение**

**9.1.** Итоги Фестиваля подводит жюри. Жюри формируется Оргкомитетом в соответствии с конкурсными номинациями.

9.2. В жюри Фестиваля включаются представители Оргкомитета, представители учреждений образования и культуры.

9.3. Председатель жюри осуществляет контроль, за соблюдением участниками Фестиваля и членами жюри требований настоящего Положения.

9.4. Победители Фестиваля определяются решением членов жюри и принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Председатель жюри, при равенстве голосов, имеет два голоса.

9.5. Члены жюри, исходя из указанных выше критериев, оценивают каждое выступление по пятибалльной системе (от 1 до 5 баллов). Итоговая оценка каждого выступления определяется путем суммирования оценок, выставленных каждым членом жюри. Победителями объявляются солисты (коллективы), получившие максимальное количество баллов. Итоговая оценка утверждается голосованием членов жюри. Решение жюри об итогах Фестиваля оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

#### 9.6. Награждение.

Участники награждаются дипломами I, II, III, степени, по решению жюри может быть присужден специальный диплом или высшая награда конкурса – Гран-При

Всем участникам Отборочного тура Фестиваля вручаются Благодарственные письма.

### 10. Взносы за участие в Фестивале

10.1. Расходы по организации и проведению Фестиваля осуществляются за счёт Организаторов и целевого взноса участников Фестиваля. Сумма целевого взноса участника включает расходы: изготовление дипломов и благодарственных писем; проведение рекламной кампании; и другие расходы, связанные с проведением Фестиваля.

10.2. Участник оплачивает взнос только после того, как он прошел Отборочный тур.

10.3. Целевой взнос за участие в Фестивале в одной номинации:

- для солистов - 250 руб.;

- для коллектива - 300 руб.

### 11. Контактная информация

Заявки участников Фестиваля можно отправить почтой по адресу: г. Верхотурье, ул. Советская, 1 Муниципальное учреждение культуры «Центр культуры», на электронную почту : [dosug\\_centr@mail.ru](mailto:dosug_centr@mail.ru), в теме письма указать Для Бохан И.Г. заявка «Я держу в ладонях солнце» дополнительную информацию можно получить по телефону: 2-22-57, +79194959419 Бохан Ирина Геннадьевна, режиссер массовых мероприятий

**ЗАЯВКА**  
**на участие в районном Фестивале-конкурсе детского творчества**  
**«Я держу в ладонях солнце»**

**Руководитель участника (ов) конкурса (Ф.И.О. полностью), контактный телефон,  
E-mail:**

---

---

**Ф.И.О. участника (ов) или название коллектива (полностью):**

---

**Адрес проживания, наименование учреждения**

---

---

**Контактный телефон, E-mail:**

---

**Конкурсный раздел номинаций (указать номинацию или несколько номинаций, в  
которых принимает участие коллектив или исполнитель):**

---

---

**Название работы или название произведения, номера:**

---

---

**Дата составления заявки « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.**

**Согласие субъекта на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Заполняется руководителями, педагогами, концертмейстерами, репетиторами, указанными в заявке, а также участниками конкурса (законными представителями участников конкурса)

(далее – Субъект) даю своё согласие Управлению культуры, туризма и молодёжной политики Администрации городского округа Верхотурский (Свердловская область, г. Верхотурье, ул. Карла Маркса, 7) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных:

1. Субъект даёт согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, своих персональных данных, т. е. совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Субъект даёт согласие на обработку сообщенных в заявке персональных данных для подготовки информационных материалов конкурса, на прямую трансляцию / видеозапись конкурсной программы, а также использование фото и видео с участием коллектива в информационных материалах конкурса и размещение информационных материалов конкурса с участием коллектива в средствах массовой информации и социальных сетях

3. Перечень персональных данных Субъекта, передаваемых оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- учреждение и его адрес;
- название коллектива;
- фото и видео с участием коллектива;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

4. В целях информационного обеспечения Субъект (участник конкурса) согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- учреждение и его адрес;
- название коллектива;
- фото и видео с участием коллектива;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

5. Обработка персональных данных (за исключением хранения) прекращается по достижению цели обработки и прекращения обязательств по заключённым договорам и соглашениям.

5.1. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством РФ.

5.2. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

5.3. Субъект может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством РФ.