

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 17»

**Проект**  
**«Моя малая Родина- Верхотурье»**  
**Номинация «О природе родного края»**



**Составители: воспитатели**  
**1 кв. категории с/п «Колокольчик»**  
**Ившина В.В.**  
**Федотова В.С.**

## **Содержание**

1. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность, значимость проекта
2. Цель, задачи проекта
3. Планируемый результат
4. Этапы реализации проекта
5. Взаимодействие с родителями
6. Приложение

*«Я узнал, что у меня  
Есть огромная родня:  
И тропинка, и лесок,  
В поле – каждый колосок,  
Речка, небо надо мною-  
Это все мое, родное!»*  
В. Орлов"

**Тип проекта:** информационно–практико-ориентированный.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный

**Участники проекта:** дети средней группы, педагоги, родители.

**Материально-техническое обеспечение:**

- Мультимедийный проектор;
- ноутбук;
- фотоаппарат.

### **Актуальность проблемы**

Мы знаем, что в настоящее время, одним из приоритетных направлений совершенствования общества, в условиях современной социально-экономической и культурной жизни России является духовное возрождение национальной культуры. Педагогические исследования, проведенные отечественными учеными в XX в., показали, что дети дошкольного возраста способны познавать культурные ценности, проявлять интерес к окружающей действительности (Р. И. Жуковская, Е. И. Радина и др.). Ученые пришли к выводу, что дошкольникам, с учетом их возрастных особенностей, легче понять и принять культуру своего близкого окружения, в связи, с чем важно приобщать их к культурным ценностям родного края через средства познания окружающего мира, а именно: игровую, художественную, учебно-познавательную, трудовую, коммуникативную, проектную деятельность.

В каждом крае есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства. Сейчас отмечается возросший интерес к национальной культуре, а так же изучение природы родного края, который является одним из средств этнокультурного воспитания.

Мы знаем, что малая Родина дает человеку гораздо больше, чем он в состоянии осознать. Нужно воспитывать способность у детей позитивно взаимодействовать с природой и руководствоваться гуманным и

экологически грамотным отношением к окружающей природе родного края. Основные качества личности необходимо начинать закладывать в дошкольном возрасте, изучая родной край. Народная мудрость гласит: «Дерево питают корни, а человека Родина», «Мира не узнаешь, не зная своего края!» Через общение с природой развивается и обогащается речь каждого ребенка, она делается более выразительной, разнообразной. У детей развивается и крепнет такое чувство, как наблюдательность, любознательность. Очень важно воспитывать у детей положительное воздействие с природой, руководствуясь гуманным и экологически грамотным отношением к окружающей природе.

В комплексной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой, уделено большое внимание нравственному воспитанию дошкольников, в том числе патриотическому воспитанию.

Во все времена вопрос приобщения детей к истории, культуре своей родины, имел большое значение. Именно с любви к «малой Родине» начинается любовь ко всему миру. Знакомство с ней даёт ребёнку богатый опыт и зажигает в нём познавательный интерес. Познание рождает любовь, а любовь к природе, даже к самой малой её частичке, рождает желание заботиться о ней, сохранять и оберегать. Любовь к родной природе даёт первые ростки патриотических чувств. Таким образом, воспитание уважительного отношения и любви в родной природе воспитывает из маленького человека ответственного гражданина в будущем.

Актуальной по этому вопросу будет жизненная истина: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».

Я считаю данную проблему актуальной не только для нашего детского сада, но и для всего общества в целом.

**Цель проекта:** формирование патриотических чувств детей на основе ознакомления с природой города и края.

#### **Задачи проекта:**

##### **Образовательные:**

- Дать начальные представления о малой Родине – Верхотурье.
- Сформировать понятие об уникальности природы родного края.
- Познакомить детей с разнообразием растительного и животного мира Верхотурского района, его экологией.
- Расширить представления о многообразии природного мира.

##### **Воспитательные.**

- Воспитание элементов экологической культуры.

- Воспитывать бережное отношение к природе, чувство самосохранения (дать начальные представления о безопасном поведении на природе)
- Воспитывать интерес к природе родного края.

#### **Развивающие.**

- Развивать познавательный интерес младших дошкольников через знакомство с родной природой.
- Развивать речь и творческое воображение дошкольников.

#### **Работа с родителями:**

- Повышать компетентность родителей в вопросе экологического воспитания детей.
- Развивать совместное творчество родителей и детей.
- Повышать заинтересованность и активность родителей в сотрудничестве с детским садом.

#### **Планируемый результат:**

- Умение видеть окружающий растительный мир, роль растений в жизни людей.
- Развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, ассоциативного мышления.
- Возникновение интереса у детей к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.
- Умение видеть окружающий растительный мир, роль растений в жизни людей.
- Видеть существующие в природе взаимосвязи растений, животных и человека.
- Получение детьми интересной и полезной информации о природе родного края.
- Обогащение словарного запаса детей.
- Развитие речи и творческого воображения.

#### **Виды деятельности:**

1. Познавательная деятельность
2. Речевая деятельность
3. Художественно-творческая деятельность
4. Игровая деятельность
5. Работа с родителями.

#### **1. Подготовительный этап:**

- подбор информационно – методического обеспечения проекта;
- анкетирование родителей по теме проекта;
- привлечение родителей к совместной деятельности по реализации проекта;
- обновление содержания развивающей предметно-пространственной среды.

## 2. Основной этап:

Образовательная область.	Вид деятельности.
Познавательное развитие.	<p><i>Познавательные беседы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- «История возникновения Верхотурья»,</li><li>- «Мы в ответе за тех, кого приручили»,</li><li>- «Где дом у насекомых?»</li><li>- «Как животные приспосабливаются»,</li><li>- «Что мы знаем о домашних животных»,</li><li>- «Красота природы бесценна»,</li></ul> <p>«Первоцветы»,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- «Поспели ягоды»,</li><li>- «Мастерская увлекательных дел»,</li><li>- «Птички и птенчики»,</li><li>- «Путешествие по воображаемому лесу»,</li><li>- «Как сберечь родную природу».</li></ul> <p>Серия бесед о хлебе, беседы и загадывание загадок по дидактическим карточкам.</p> <p><i>Рассматривание</i> коллекции камней</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам</p> <p>Рассматривание картин Уральских художников</p> <p><i>Чтение экологических сказок:</i> «Родник», «Маленькие путешественницы», «Дождевой червяк», познавательных рассказов «Что такое туман», «Что такое роса», «Что такое туча», «Что такое гроза», «Что такое радуга», «Хлебный батёк».</p> <p><i>Загадывание</i> загадок о природных явлениях, объектах живой и неживой природы.</p> <p><i>Наблюдения</i> за цветами, рассматривание бутонов, деревьев, кустарников.</p> <p><i>Наблюдения</i> за насекомыми, за погодой, природными явлениями (солнцем, дождём, радугой, облаками), рассматривание и сравнение глины и песка.</p> <p><i>Наблюдение</i> за трудом старших на огороде и клумбах. <i>Наблюдения</i> за птицами.</p> <p><i>Трудовые поручения:</i> уход за цветами в центре природы, уход за растениями на клумбах и огороде.</p>
Речевое развитие.	<p>-Чтение произведений П. П. Бажова рассматривание книг, иллюстраций по произведениям.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Д. Мамин-Сибиряк «Сказочка про козлявочку»,</li><li>- русская народ сказка в обр. В. Даля «Война грибов с ягодами»,</li><li>- украинская народ. сказка «Колосок»,</li></ul>

	<p>-Е. Чарушин «Воробей»,  -А.К. Толстой «Колокольчики мои»,  -Л.Н. Модзалевский «Мотылёк»,  -С.А Есенин «С добрым утром!»,  - И.П. Токмакова «Яблонька», «Ива», «Берёза», «Десять птичек стайка», «Где спит рыбка»,  -К. Чуковский «Поросёнок»,  -К.Д. Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Петушок с семьёй»,  -М. Горький «Воробышко»,  -В.В. Бианки «Первая охота»,  -В.А. Осеева «Добрая хозяйка»,  -К.Г Паустовский «Кот ворюга»,  -В.А Степанов «Лесные звёзды».</p> <p><i>Составление описательных рассказов.</i>  <i>Придумывание историй с участием героев сказок.</i>  <i>Сочинение экологических сказок.</i></p>
<p>Физическое развитие.</p>	<p><i>Подвижные народные игры:</i> «Зайчик», «Гуси-лебеди», «Капуста», «Птицелов», «Утушка», «Пчёлки и ласточка», «Волк», «Ловля рыб», «Стадо», «Шел козел дорогою».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p><i>Рисование:</i>  «Грибочки»  «Овощи на тарелке»  «Ежи»  «Цыплята»  «Зайчата»  «Птицы на ветке»  «Наш аквариум»  «Ветка мимозы»  «Цветы лесные и полевые»</p> <p><i>Аппликация:</i>  «Птичка»  «Рыбы»  «Ягодки на ветке»</p> <p><i>Лепка:</i>  «Птички»  «Грибочки на поляне»  «Овощи и фрукты»  «Зайчик»</p> <p>Пластилинография «Колосок»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие.</p>	<p><i>Дидактические игры:</i>  - «Иллюстрации к сказкам».  - «Природа Верхотурья».  - «Кто где живет?»  - «Кто чем питается?»  - «Кому что по вкусу?»</p>

*Дидактические настольно-печатные игры:* «Кто где живёт (анalogии)», «Мамы и малыши», «Половинки: «Где моя мама», домино «Фрукты и ягоды», Магниты «Кто живёт в лесу», настольная игра-ходилка «Кто живёт в пруду», «Аналогии», пазлы «Морские жители», лото «Деревья», «Дикие животные».

*Дидактические игры на прогулках:* назови цветок, к названному дереву беги, опиши – мы угадаем, узнай и назови растения, выбираем овощи для супа, где растут овощи и фрукты, рус. народная «Полетушки»

### **Обобщающий этап:**

- фотовыставка «Природа Верхотурья»;
- фотоколлаж «Осенние мгновенья»;
- создание картотеки экологических игр;
- создание картотеки экологических сказок;
- создание альбома «Животные и растения Верхотурского района»;
- оформление альбома: «Стихи о родном крае», рисунки;
- экологический праздник «Синичкин день»;
  
- акция «Покормите птиц зимой».

### **Взаимодействие с родителями.**

- анкетирование родителей;
- привлечение к сбору материала (наглядного, раскрасок, аудио и видеоматериала);
- информация в родительском уголке;
- Консультации для родителей:
  - «Как научить ребёнка любить природу»;
  - «Первые шаги в экологию»;
  - «Верхотурье – наш край родной»;
- Рекомендации для родителей по ознакомлению детей с природой родного края;
- Помощь в создании фотоколлажа;
- Пополнение библиотеки художественной и научной литературы;
- Изготовление экокормушек.



## История возникновения Верхотурья

*Цель:* познакомить детей с историей возникновения родного города; его достопримечательностями, воспитывать интерес к истории родного города, страны.

*Оборудование:* фотографии с видами родного города, основных древних достопримечательностей родного города (кремль, репродукция каменного кремля, свято-Николаевского монастыря, краеведческого музея, Троицкого собора).

- Ребята, кто скажет мне, как называется город, в котором мы живем? (ответы детей). А какой наш город? (небольшой, красивый и т.д.)

Вы все правильно сказали про наш город.

А как вы думаете, почему его так назвали? Потому что его поставили в верховьях реки Туры (в верху Туры – Верхотурье).

Но наш город еще и очень древний.

Давайте посмотрим, какой он красивый (выставляю на стенд фотографии с видами Верхотурья).

Вы узнаете это место? Кто там был? (Дети рассказывают о том, кто где был в Верхотурье, указывая на фотографии).

А вот здесь были, наверное, многие (выставляю на стенд фотографии с Кремлем).

Когда-то давным-давно здесь и поставили русские люди свои первые дома. Сейчас трудно представить, что когда-то там, где мы живем, не было домов и улиц, а шумели дремучие леса, не было площадей, а были лесные поляны.

И вот сюда пришли первые люди. Посмотрели, место им понравилось, и они здесь поселились.

А как вы думаете, что могло привлечь сюда людей. Почему именно здесь они поставили свои первые дома? (ответы детей).

Раньше, когда еще не было таких больших городов, как сейчас, люди селились там, где была вода, которая нужна для питья, приготовления пищи. А где можно найти воду?

Да, вода – это реки. Река Тура рядом, в реке много рыбы.

Люди селились там, где можно было найти еду, — это леса. В лесу много дичи, ягод, грибов. Около реки туры шумели богатые леса. И земля здесь тоже была хорошей: можно было выращивать пшеницу.

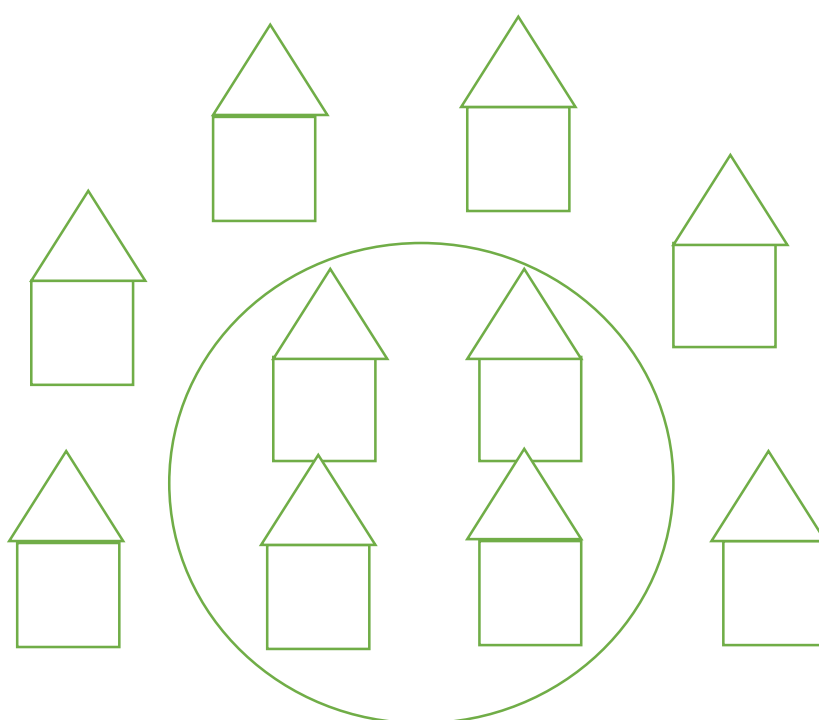
Вот поэтому люди и выбрали это место. Да еще берег реки был высок. Если поставить дома на вершине берега, можно обороняться от врагов.

В те времена Артемий Бабинов отыскал новый прямой путь из Руси в Сибирь. И когда прокладывали дорогу, выбрали это место. Построили город, который назвали Верхотурье.

Времена тогда были беспокойные, людям часто приходилось защищаться от врагов, и они окружали свои селения высокими стенами.

Делали эти стены из дерева, ведь вокруг леса были непроходимые.

И маленькие селения превращались в крепость, но население росло, строились новые дома, места внутри крепости не хватало, и люди строили дома за крепостными стенами (рисую на доске).



А когда нападали враги, все жители уходили в крепость и сражались с ними. Такая крепость внутри, в центре города, называется Кремль.

В нашей стране сохранилось много кремлей, они находятся в самых древних городах – Новгороде, Пскове, Владимире и других (при наличии показать репродукции кремлей древних русских городов).

Сначала была построена деревянная крепость, но она часто страдала от пожаров.

По указу царя Петра I был построен каменный кремль. Этот кремль был конечно же прочнее деревянной крепости (показываю иллюстрацию).

И стоит этот кремль – красавец до сих пор.

Как вы думаете, почему? (предположения детей).

С большой любовью строили люди этот кремль, очень старались. Уже давным-давно никого из них нет в живых, а мы помним о них до сих пор.

Вот какой древний наш город Верхотурье. Это очень красивый город. Все, кто в нем жил, любили его.

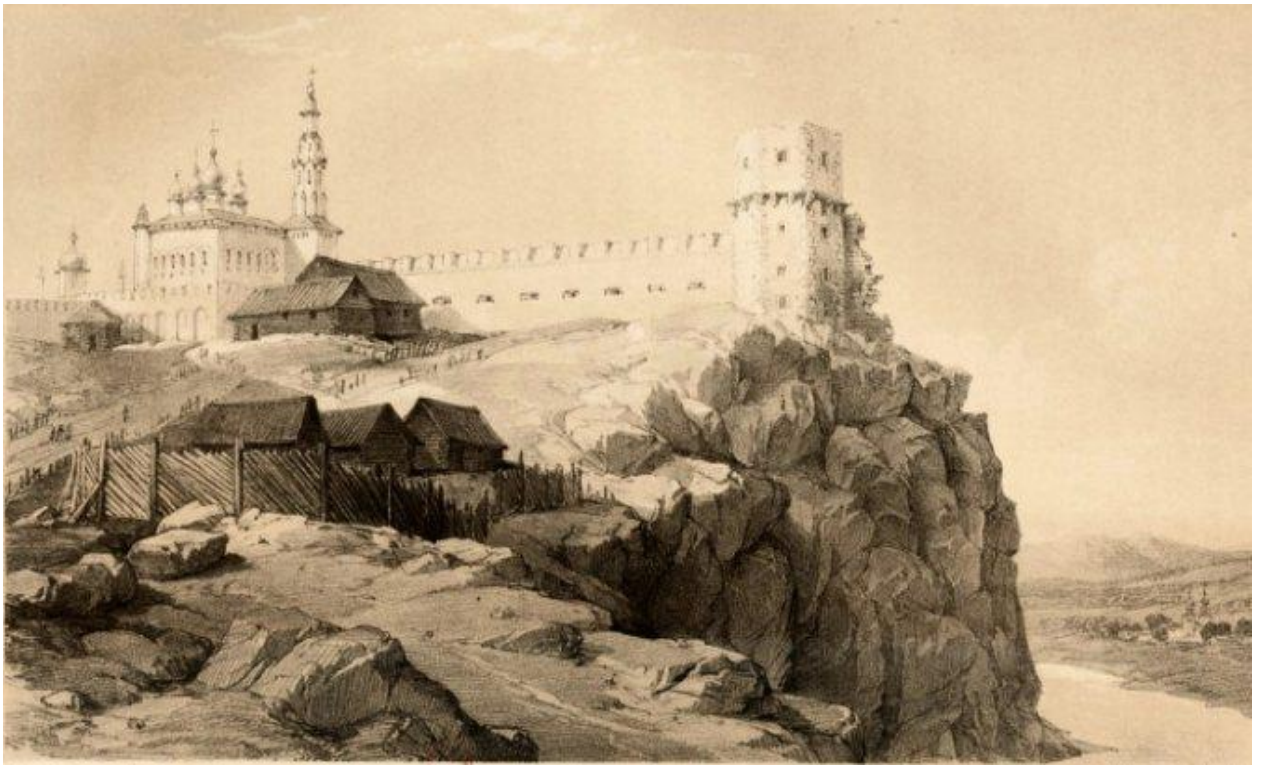
Поэты писали о нем стихи, художники запечатлевали его на картинах (если есть репродукции, показать).

Сейчас я вам прочитаю стихотворение А. Ремизова о Верхотурье.

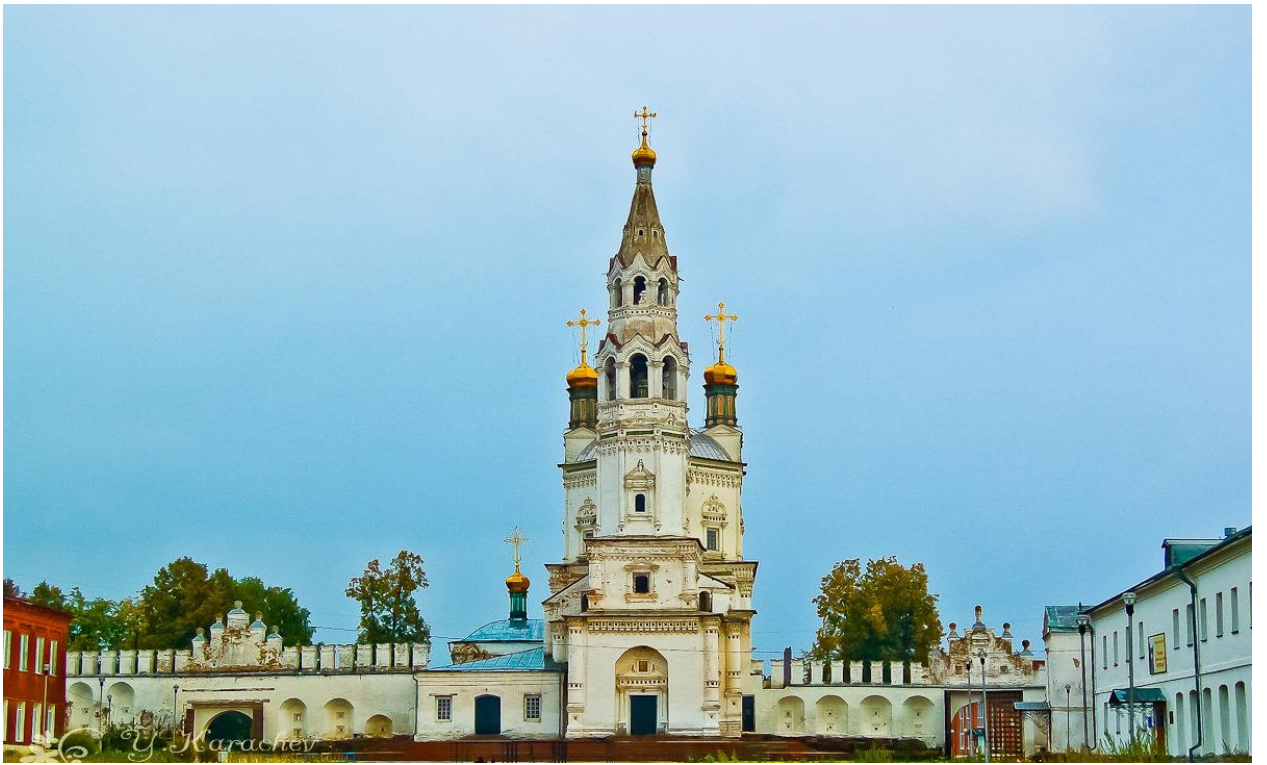
### Пою о Верхотурье.

Пусть городок и небольшой  
Но знаменит он стариною.  
Тебя, уральский город мой,  
Люблю я всей своей душою.  
Когда-то весь седой Урал  
Держал ты под своим началом.  
Тебя в России каждый знал,  
Тебя Россия величала...











## **Познавательная беседа «Красота природы бесценна»**

*Цель:* формирование патриотических чувств детей на основе природоведческих знаний.

*Задачи:*

- формировать убеждения, что красота природы бесценна, что нужно охранять родную природу и бережно к ней относиться;
- воспитывать умение видеть и понимать ее красоту в окружающем, в произведениях искусства.

*Предварительная работа:* чтение произведений («Почему плачет синичка?», «Стыдно перед соловушкой» В.А. Сухомлинского, «Друг ли враг» Н.И. Сладкова); рассматривание репродукций русских пейзажистов, слушание аудиозаписей музыки леса.

*Оборудование:* выставка репродукций И.И. Шишкина, музыкальное сопровождение (на усмотрение воспитателя), стихотворение С. Иль-Иса «Праздник дерева».

Воспитатель. Ребята, есть ли что-нибудь такое, чего нельзя купить?

Дети высказывают предположения.

Послушайте стихотворение В. Орлова «Что нельзя купить?».

Если деньги накопить,  
Можно многое купить  
Дом, одежду и завод,  
Самолет и пароход.  
Но нельзя купить росу,  
Птичье пение в лесу  
И не спрятать в кошелек  
Родничок и тополек.

Так что же нельзя купить?

Дети отвечают.

Вспомните, что необычного вы наблюдали в природе.

Дети рассказывают.

Богата природа нашей Родины. Красота, которую дарит нам природа, нельзя купить ни за какие деньги! Например, мы не можем купить большое, красивое дерево. А что нужно сделать?



Дети. Его нужно посадить.

Воспитатель. Правильно, его нужно посадить и приложить немало труда, чтобы оно не погибло, а выросло. Я наблюдала, как дети безжалостно относятся к деревьям, ломают ветки, забывая о том, что деревья живые. Какую пользу приносят деревья?

Дети. Украшают улицы, дворы, помогают нам спрятаться от жары, очищают воздух от вредных веществ.

Воспитатель. Ребята, кто-нибудь из вас сажал деревья? Где? Когда?

Дети рассказывают.

Послушайте стихотворение:

Лес не только для нашей забавы,  
Он - богатство любой страны.  
Все деревья в нем, ягоды, травы  
Нам на пользу, друзья, возвращены.  
Каждый куст берегите, ребята!  
Где росток ты увидишь простой,  
Может вырасти дуб в три обхвата,  
Березняк иль малинник густой.

В. Рождественский

Воспитатель подводит детей к выставке картин, тихо звучит музыка.

Красоту природы, не всегда заметную, показал в своем творчестве великий художник И.И. Шишкин. Полюбуйтесь его картинами! Расскажите о своих впечатлениях. Что вы почувствовали, глядя на картины?

Дети делятся впечатлениями.

Есть такая пословица «Растение - земли украшение». Какие вы знаете пословицы о природе?

Дети отвечают.

У нас в группе есть комнатные растения. Как вы думаете, хорошо ли им живется?

Дети отвечают

Деревья, кусты, цветы нужно беречь, чтобы наш город и вся наша планета стали еще красивее. И не только самим бережно относиться, но и останавливать других, если видите неправильное поведение в природе. Почему она требует бережного отношения?

Дети отвечают.

Послушайте стихотворение С. Иль-Иса «Праздник дерева».

Воспитатель читает стихотворение.

Какие деревья, кустарники и цветы нашего края вы знаете? Какие из них вы считаете самыми красивыми? В какое время года вас особенно радуют береза, рябина, клен, черемуха?

Дети отвечают.

Родная природа прекрасна в любое время года. Что нужно делать, чтобы заметить ее красоту?

Дети. Вглядываться, вслушиваться.

Воспитатель. Что значит любить природу, охранять все живое?

*Дети высказывают предположения. Беседа плавно переходит в продуктивную деятельность на выбор.*







## Интегрированное занятие «Первоцветы»

*Цель:* формирование патриотических чувств детей на основе ознакомления с природой города и края.

*Задачи:*

- расширять представления детей о первых весенних цветах;
- учить видеть их особенности и красоту, бережно к ним относиться, выражать свое отношение к природе в речи: высказывании, описании и деятельности.

*Предварительная работа:* экскурсия в лес, весенние наблюдения в природе, беседы о растениях, рассматривание энциклопедий о растениях, ознакомление с Красной книгой, показ слайдов по теме «Подснежники», заучивание пословиц и поговорок о растениях, составление альбома «Первоцветы», чтение стихотворения «Первые цветы» Н. Павловой, драматизация сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев», дидактические игры («Растения леса», «Угадай растение по описанию»), изготовление подснежников из бумаги для оформления полянки в группе, украшение раздвалки подснежниками, рисование.

*Оборудование:* «полянка» с бумажными подснежниками, нитки для выкладывания цветов, аудиозапись песни «Расцвели подснежники» (муз. Л. Левитиной, сл. В. Дуки).

Воспитатель. Любите ли вы цветы?

Дети. Да.

Воспитатель. Как только начинает таять снег, появляются первые проталины, распускаются и первые цветы первоцветы. Какие из них вы знаете?

Дети. Подснежники, медуница, пролески.

Воспитатель. Отгадайте загадку.

На проталинке в лесу,  
Первым встретил я весну.  
Я мороза не боюсь,  
Первым из земли пробьюсь.  
(Подснежник)

Видели ли вы подснежники?

Дети отвечают. Далее рассматривают слайды с изображением подснежников.

Как выглядит подснежник? На что он похож?

Дети отвечают.

### **Упражнение «Опиши, какой подснежник»**

Дети придумывают определения к слову «подснежник» (нежный, душистый, первый, смелый, крохотный)

1-й ребенок

Голубенький, чистый  
Подснежник-цветок!  
А подле сквозистый  
Последний снежок!

А. Майков

2-й ребенок

Солнце елочки пригрело,  
Сосны и валежники.  
На полянку вышли смело  
Первые подснежники...  
Иногда дожди идут  
И снежинки падают,  
А подснежники цветут,  
Мир собою радуют.

Г. Ладонщиков

3-й ребенок

Выглянул подснежник  
В полутьме лесной, -  
Маленький разведчик,  
Посланный весной!

Е. Серова

4-й ребенок

Мы вчера нашли подснежник  
На проталинке лесной.  
Голубой цветочек нежный  
Пахнет солнцем и весной!

Н. Френкель

Дети (вместе)

Если я сорву цветок,  
Если ты сорвешь цветок.  
Если все: и я, и ты  
Если мы сорвем цветы,  
То окажутся пусты  
И деревья, и кусты...  
И не будет красоты,  
И не будет доброты.  
Если только я и ты  
Если мы сорвем цветы...

Тим Собакин

Воспитатель. В краю, где мы живем, в лесах можно встретить подснежники. Они украшают нашу землю, не боятся холода. Их осталось очень мало. Подснежники занесены в Красную книгу, поэтому их надо охранять - не рвать, чтобы они совсем не исчезли с нашей земли. Если их сорвать, они долго не стоят в воде. Почему? Как вы думаете, стоит ли их срывать?

Дети отвечают.

Необыкновенной красоты бывают лесные полянки весной, когда цветут подснежники. Как мы радуемся им! Представьте: лес с подснежниками, тающий снег.

Дети подходят к «полянке».

Сколько здесь подснежников! Мы не будем их рвать, а покажем им добрые лица.

Дети нюхают цветы.

Если бы подснежники умели говорить, чтобы они нам сказали?

Дети высказывают предположения.

Представьте себя подснежниками: вы пробиваетесь сквозь землю, тянетесь к солнцу, свету

Дети выполняют задание.

Понравилось ли вам быть подснежниками? Что вы почувствовали?

Дети отвечают. Затем садятся за столы, им предлагается выложить из цветных ниток подснежники. Далее дети рассматривают работы друг друга.

Звучит аудиозапись песни «Расцвели подснежники» (муз. Л. Левитиной, сл. В. Дуки).

## **Комплексное занятие «Мастерская увлекательных дел»**

*Цель:* воспитание интереса к произведениям художников, скульпторов и народных мастеров, отражающих любовь к природе.

*Задачи:*

- учить детей осмысливать впечатления от природы и выражать их в деятельности;
- развивать эстетическое видение ее красоты;
- воспитывать уважение к людям творческих профессий.

*Предварительная работа:* рассматривание репродукций в природе, иллюстраций художников-графиков с изображениями животных, на родных игрушках, показ диафильма «Анималистический жанр, чтение произведений литературы о природе, заучивание стихотворений, продуктивная деятельность.

*Оборудование:* в разных местах группы размещены произведения художников-пейзажистов, анималистов, графиков природоведческого содержания, набор открыток с изображением природы, скульптура малых форм, аудиозапись пьес П.И. Чайковского из альбома «Времена года», стихотворения о природе (на выбор воспитателя), тонированная бумага для рисования, материал для бумажной пластики, соленое тесто.

Воспитатель собирает вокруг себя детей и предлагает вспомнить, что красивого в природе каждый наблюдал, что запомнилось и хочется еще раз увидеть.

Воспитатель. Ребята, я знаю, что вы любите природу, заботитесь о растениях. В природе так много красивого и удивительного! Она вдохновляет талантливых людей на создание произведений искусства. Посмотрите на картины художников-пейзажистов.

Воспитатель подводит детей к картинам.

Художники изобразили скромный пейзаж, получились красивые картины, которыми мы теперь любимемся. Нравятся ли вам произведения?

Дети. Да.



Воспитатель. А вот картины о животных художников-анималистов Е. Чарушина и В. Ватагина. Правда, они хороши? С большой любовью Е. Чарушин рисовал зверей и их детенышей.

Дети и воспитатель рассматривают иллюстрации, обсуждают их.

Он мечтал, чтобы дети тоже полюбили животных и бережно к ним относились, заботились. Любите ли вы животных? Какие животные живут у вас дома?

Дети отвечают.

А художник-скульптор В. Ватагин не только рисовал животных, но и создавал скульптуры из различных материалов.

Дети и воспитатель рассматривают скульптуру малых форм, народные изделия богородские, дымковские, филимоновские игрушки.

Посмотрите, каких забавных зверей вылепили скульптор и народные мастера!

Дети берут их в руки, рассматривают.

На стенде много красивых открыток, ими поздравляют близких и любимых людей с праздниками. На открытках очень часто изображают природу: цветы, пейзажи, ветки деревьев. Посмотрите и скажите, какие открытки вам особенно нравятся.

Дети выполняют задание.

А теперь отберите открытки с изображением растений, животных и природы.

Дети выполняют задание, затем садятся за столы.

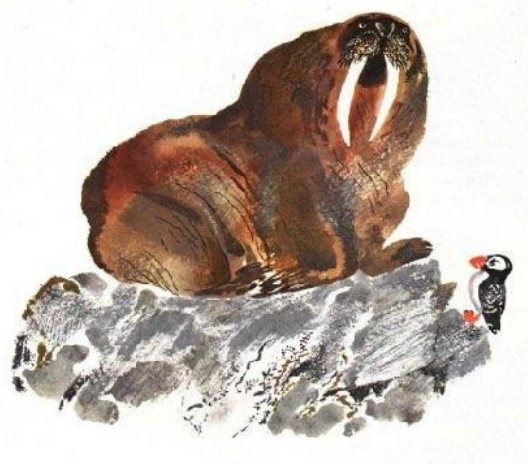
Композиторы, писатели и поэты любят природу и воспевают ее красоту в своих произведениях.

Воспитатель читает стихотворения о природе под аудиозапись отрывков из пьес П.И. Чайковского из альбома «Времена года».

Вы тоже можете создать свои произведения о природе, используя различный природный и изобразительный материал. Подумайте, что бы вы хотели выполнить. Наша группа сейчас превратится мастерскую увлекательных дел, а вы в мастеров.

Дети выбирают материал, из которого делают поделки, затем рассматривают работы друг друга.

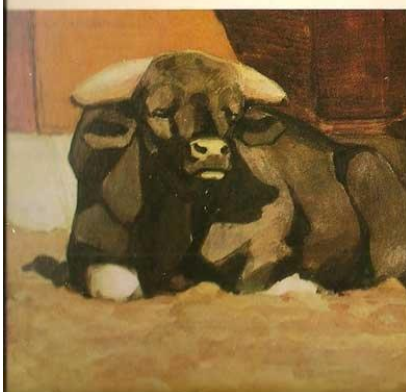
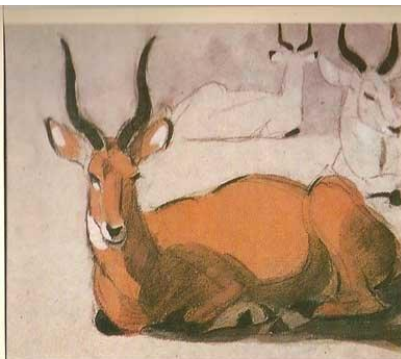
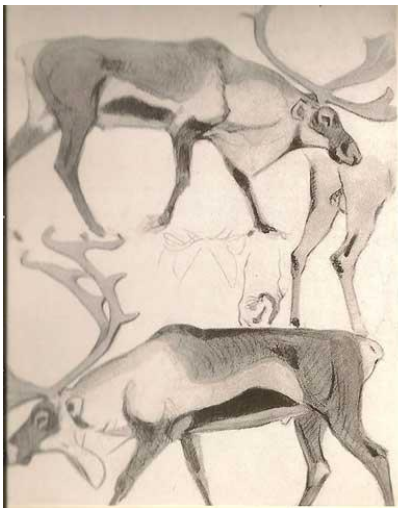
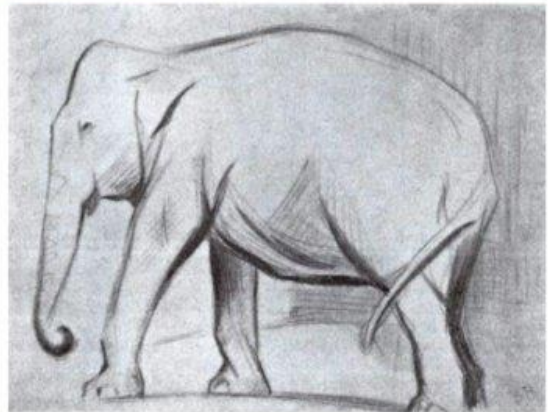
Получилась прекрасная выставка! Давайте пригласим на нее сотрудников и детей из других групп.







# Рисунки Ватагина



## Путешествие по воображаемому лесу

*Цель:* закрепление знаний детей о природе с использованием воображаемых ситуаций.

*Задачи:*

- оживлять эстетические впечатления и переживания, вызванные наблюдениями за явлениями в природе летом и осенью;
- развивать умения использовать накопленный опыт наблюдений при решении логических задач, самостоятельно устанавливать закономерности сезонной жизни животных и растений;
- учить выражать суждения в речи,
- прививать любовь ко всему живому на Земле.

*Предварительная работа:* цикл экскурсий в лес по темам («Тайны и дары леса», «Лесные обитатели», «Лесная аптека»); рассматривание книг, энциклопедий о природе, чтение, использование газетного материала «Окно в природу», ознакомление с народным словом, беседы на темы («Как лесники заботятся о лесе?», «Лес наше богатство»), викторина «Лесные обитатели» с использованием сказок, песен, пословиц экологические игры «Старик-лесовик», «Народные приметы», придумывание экологических сказок, рисование на тему «Лес полон чудес», слушание произведения Ф. Листа «Шум леса», работа с природным материалом «Природа и фантазия», оформление альбома «Сказки леса», домашние задания, деятельность детей в природных зонах.

*Оборудование:* листья деревьев, бревна, бутафорские деревья, искусственные ели, ежи, птичье гнездо, грибы, веревка, мешочки с лекарственными травами, аудиозапись песни «Вместе весело шагать» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского), стихотворение «Дикарь в лесу» Г. Ладонщикова, «волшебная палочка».

В группе создан воображаемый лес на полу разбросаны листья, в углу лежат бревна, бутафорские деревья, искусственные ели, на «тропинке» расположены ежи, птичье гнездо, грибы, «овраг» (разложенная в два ряда веревка).

Воспитатель. Давайте войдем в волшебный лес. По тропинке пойдем, песню звонкую споем.

Дети идут в воображаемый лес и поют песню «Вместе весело шагать» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского).

Лес любит тишину, послушайте музыку леса - целый мир звуков

Дети останавливаются, вслушиваются в звуки леса. Из-за елки появляется Лесник.

Лесник. Я - старик-лесовик! По лесу хожу, за порядком слежу, деревьям помогаю, зверушек защищаю, добрых людей ягодами угощаю. И пропущу вас в лес, когда узнаю, что вы действительно любите землю, природу, много знаете о ней. Ребята, у каждого времени год свой любимый цвет. А какой цвет у осени?

Дети. Желтый, оранжевый.

Лесник. Послушайте правила, которые надо знать тем, кто приходит в гости в лес: «Не сори, не шуми, не губи!». Повторите их и можно идти.

Дети выполняют задание.

Воспитатель. Дальше по тропинке пойдем, много интересного найдем.

Дети идут вместе с Лесником, им на тропинке встречаются ежи.

Ребята, посмотрите, ежи притаились на тропинке. А что это они так притихли?

Дети. Осенью ежи мало бегают по лесу, не ловят мышей, забираются под листья и дремлют.

Воспитатель. А как ежи готовятся к зиме? А другие звери как?

Дети отвечают.

Давайте не будем им мешать и пойдем дальше по тропинке, пусть засыпают. Смотрите - гнездо! Ребята, а почему гнездышко лежит на земле?

Дети высказывают предположения.

Да, некоторые птицы устраивают свои гнезда на земле. Но это же гнездо разорено, посмотрите!

Дети и воспитатель обсуждают ситуацию.

Лесник. В лес приходят и недобрые люди разоряют гнезда и муравейники. ломают деревья,

Лесник читает стихотворение «Дикарь в лесу» Г. Ладонщикова.

Воспитатель. Как надо относиться к природе?

Дети. Бережно.

Воспитатель. Молодцы! Ко всему живому надо бережно относиться. Добрый человек никогда не пройдет мимо обиженного живого существа.

Будем лес любить и оберегать! Посмотрите, сколько вокруг разных деревьев!  
Как вы думаете, интересно быть деревом?

Дети фантазируют.

Сейчас я превращу вас в деревья.

Воспитатель проводит «волшебной палочкой» над головами детей.

Поднимите свои руки вверх это ветки, пошевелите листьями пальцами.  
Слышите, какой ветер поднялся? Расставьте ноги широко, прекратились в  
корнях дерева. Чувствуете, как они крепко держат в земле?

Дети изображают деревья

Вы замечательные деревья!

Дети идут дальше.

Ой, да тут овраг! Как же нам быть? Давайте перепрыгнем. Мальчики,  
помогите девочкам.

На другой стороне оврага грибы-муляжи.

Воспитатель проводит небольшую беседу «Что мы знаем о грибах

Ребята, если вы увидите в лесу мухомор, пройдете мимо или собьете  
его?

Дети отвечают.

На тропинке лежит конверт, воспитатель читает.

«Здравствуйте, дорогие ребята! Я знаю от лесных обитателей, что вы -  
большие друзья леса. И лес рад видеть вас у себя в гостях. Отгадайте, кто где  
зимует. Собрались насекомые на лесной полянке и стали рассказывать друг  
другу, кто как зиму проводит. Бабочка-крапивница сказала: «Я буду зимовать  
под крышей старого сарая, там есть теплая и уютная щель»; «А я, зажужжали  
пчелы, жуки...»; «А я, Е.И. Золотова.) сказал муравей», «А мы, — зашуршала  
гусеница...» (сост.

Что сказали насекомые? Где они будут зимовать?

Дети отвечают, затем идут дальше. Воспитатель предлагает  
остановиться и полюбоваться красивыми местами.

Вот бревнышки: отдохнем, посидим и вспомним домашнее зада  
расскажем экологические сказки, которые вы придумали дома

Дети рассказывают.

Молодцы!



## **Игра «Лесорубы»**

Дети распределяются на три группы: одни «деревья», другие «звери», третьи «лесорубы». На слова «лесорубы идут» «лесорубы» стремятся захватить «дерево», а «звери» стараются их спасти: «зайчик» защищает осину, «медведь» - рябину, «тетерев – березу, «кабан» дуб, «глухарь» сосну.

Воспитатель (обращаясь к Леснику). А что это за мешочки у тебя на поясе?

Лесник. Это мои волшебные мешочки, в них полезные лекарственные травы. Какие травы нашего края вы знаете?

Дети отвечают

Лесник дает детям понюхать и почувствовать запах трав.

Воспитатель. Ну что, друзья, нравится вам в лесу?

Дети. Да.

## **Экологический праздник «Синичкин день»**

*Цель:* воспитание культуры общения и взаимодействия в праздничной атмосфере.

*Задачи:*

- закреплять знания детей о перелетных и зимующих птицах на основе народного календаря;
- воспитывать эмоциональное и действенное отношение к пернатым.

*Предварительная работа:* конкурс на лучшую кормушку. Дети вместе с родителями изготавливают кормушки, организуется их выставка.

*Оборудование:* аудиозаписи («Песенка синички» (муз. и сл. М. Гадушка); музыкальное произведение «Лебедь» из сюиты «Карнавал животных» К. Сен-Санса; песня «Птичий хор» (муз. А. Берлина, сл. Р. Фархади), картины с изображением перелетных и зимующих птиц, показывающие заботу человека о птицах, слайды с изображением разных синиц, кормушки, скамейка, пенек, звуки вьюги.

Зал оформлен изображениями отлета птиц в теплые края, рисунками детей. Под веселую музыку дети в костюмах птиц входят в зал.

Воспитатель. 12 ноября в народе называют Синичкиным днем. В этот день люди обещали птицам, оставшимся зимовать, заботиться о них. Вот мы

и собрались на праздник, чтобы дать обещание пернатым. В народе говорят: «Не велика птичка-синичка, а и то свой праздник знает». Какую пользу приносят птицы? Кто остается из птиц на зиму?

Дети отвечают.

### **Игра «Перелет птиц»**

Все дети - птицы». На одной из сторон зала стоит гимнастическая скамейка (возвышенное место). По сигналу воспитателя «Птицы летают птицы», расправив крылья, врассыпную разлетаются по залу. По сигналу воспитателя «Буря!» «птицы» «летят» и прячутся от бури на скамейке. На сигнал «Буря утихла!» спускаются и продолжают «летать».

Воспитатель. Каких синиц вы знаете?

Дети отвечают

Синичка-московка самая маленькая, у нее скромное оперение; самая красивая лазоревка, головка, крылья и хвост у нее ярко-голубые, спинка зеленая, грудь и брюшко желтые; у хохлатой синички на голове хохолок, а на шее черный «галстук», ее называют гренадеркой; есть синичка-ремеза; долгохвостая синичка.

Воспитатель показывает слайды с изображением синиц.

Есть такая пословица «Всякая птица своим пером гордится». И синицы тоже гордятся перышками.

Дети исполняют танец «Синички» под аудиозапись «Голоса птиц».

Звучит «Песенка синички» (муз. и сл. М. Галушка).

Каждая перелетная птица щебечет о том, как тяжело расставаться с родным краем, ей страшно улетать в далекие края. Посмотрите, как прощаются с Родиной прекрасные лебеди.

Девочки исполняют танцевальную импровизацию под музыкальное произведение «Лебедь» из сюиты «Карнавал животных» К. Сен-Санса. Звучит песня «Птичий хор» (муз. А. Берлина, сл. Р. Фархади).

Чем зимой питаются синицы? Где их жилище?

Дети отвечают, воспитатель показывает картинку с изображением гнезда.

Почему зимой надо кормить птиц? Как можно спасти жизнь птицам зимой? Как вы будете помогать птицам, которые прилетают на участок?

Дети отвечают.

Ребята, зимующие птицы с нашей помощью доживут до весны.

Воспитатель показывает картины, изображающие, как человек заботится о птицах.

Дети поют песню «Прилетайте, птицы, к нам» (муз. Э. Аристакесина, сл. В. Степанова).

### **Сценка «Разговор на лесной полянке» (авт. Н. Осинцева)**

Звучит музыка вьюги, слышны голоса птиц. Появляется Ворона и садится на пенек.

Ворона. Кар-р-р, кар-р-р, хулиганы! Ох, и тяжело нам, воронам, живется. Всех приходится опасаться, особенно ребятишек, как только увидят меня, так и норовят снежком попасть, того и гляди искалечат.

Появляется Синица.

Синица. Бр-р-р, какой мороз! Здравствуйте, тетушка Ворона! А я слышу кто-то здесь разговаривает. Дай, думаю, посмотрю, а тут ты. С кем это ты разговариваешь?

Ворона. Кар-р-р... Еле ноги сейчас из города унесла. Все еще отдышаться не могу. Хулиганье!

Ворона грозит «крылом» в сторону воображаемого города.

Сидела на заборе, смотрела, где бы чем поживиться, а ребята снежками в меня кидаться стали.

Синица (вздыхает). Да и нам, синицам, зимой не легче живется. Все летаешь, летаешь, смотришь, где бы какую крошку хлеба найти или кусочек сала. Иной раз за целый день так ничего и не найдешь, голодной засыпаешь. А ты знаешь, тетушка Ворона, что из десяти синиц за зиму выживают только девять... Бедные мои сестрички!

Ворона. Что туг и говорить, зимой всем птицам и зверям плохо. Вчера воробья встретила на поляне, тоже на голод жаловался, говорил, 470 не знает, как пережить зиму,

Синица. А в недавно слышала новость. Сорока на весь лес трещала о том, что этой зимой птицам легче будет. Говорит, есть дети, которые по всему городу кормушки развесили. А в них разный корм семечки, хлебные крошки, сало...

Ворона. Что это еще за кормушки?

Синица. Да вон, видишь (показывает «крылом» в зал), у многих ребят в руках кормушки.

Ворона. Кар-р-р, и в самом деле! Я в прошлом году такую же кормушку видела у одного дома. Летала я как-то по городу, три д него не ела, села на ветку, сил нет. Ну, думаю, все, конец мне пришел. Глядь, а на дереве висит такая же кормушка. Заглянула в нее, а там семечки... так и выжила я в ту зиму.

Синица. И мне той зимой плохо было. Иногда подлетишь в кормушке, а там нет ничего, забыли ребята корм насыпать. Так и останешься голодной.

Ворона. Как ты думаешь, Сорока про кормушки правду сказала?  
Синица. Не знаю, сороке верить трудно, она вечно разносит всякие небылицы по лесу.

Ворона. А как здорово было бы с кормушками! Сколько бы птиц ребята от голодной смерти спасли.

Синица. Тетушка Ворона, а давай попросим ребят, чтобы они все-таки кормушки развесили и не забывали в них корм насыпать. И тогда никакая зима нам, птицам, не будет страшна.

Воспитатель. Ребята, давайте будем бережно относиться к зимующим птицам, развесим кормушки и не будем забывать насыпать в них корм.

Дети вместе с родителями развешивают на участке кормушки для птиц.

### Перелетные птицы



Горихвостка



Конёк лесной



Жаворонок



Дрозд певчий



Зяблик



Ласточка



Пеночка-теньковка



Трясогузка



Малиновка



Славка  
чёрноголовая



Иволга



Чибис



## Экологический праздник «Березовая Русь»

*Цель:* воспитание культуры общения и взаимодействия в праздничной атмосфере.

*Задачи:*

- обогащать знания детей о березе на основе народного творчества;
- воспитывать эмоциональное и действенное отношение к природе.

*Предварительная работа:* чтение и обсуждение книги «Березовая карусель», организация хороводных игр, заучивание стихотворений и народного слова с детьми о березе, слушание народных песен, собирание иллюстраций о березе в разные времена года, придумывание загадок о березе, рассматривание березовой коры - изготовление поделок.

*Оборудование:* аудиозаписи (вальс «Березка» (муз. А. Петрова); песня «Березовый сок» (муз. Е. Баснера, сл. М. Матусовского), репродукции картин русских пейзажистов с изображением березы, силуэт, венок из ее веток, березовые ветки, металлофоны.

Зал оформлен в виде лесной полянки, на центральной и боковых стенах расположены березки, пейзажи родной земли, организована выставка плакатов детей и родителей о русской березе. Звучит аудиозапись вальса «Березка» (муз. А. Петрова). Дети в русских народных костюмах свободно входят в зал.

Воспитатель. Сегодня праздник березы. Где бы ни росло это дерево, оно приносит людям радость и свет. Береза символ России, Родины. Ни в одной стране нет столько берез, как у нас. Любит народ красавицу-березку за ее красоту и пользу. А какую?

Дети высказывают предположения.

Стройную, кудрявую, белоствольную березу на Руси сравнивали с нежной и красивой девушкой. Есть пословица «Березки как девоньки в сарафанчиках беленьких». Березе посвящают свои лучшие произведения поэты, композиторы, художники.

Взрослые исполняют песню «Березовый сок» (муз. Е. Баснера, сл. М. Матусовского).

Русскую березку запечатлели на своих полотнах художники И.И. Левитан, А.И. Куинджи, А.А. Пластов, А.К. Саврасов, показав красоту Родины и свою любовь к ней.

Воспитатель показывает репродукций картин.

Ребята, что вы чувствуете, глядя на картины?

Дети отвечают.

Да, картины художников вызывают любовь к Родине, родной природе и земле.

### **Игра «Кто быстрее дорисует березу»**

Изображен силуэт березки. Нужно дорисовать ветки, листья.

Воспитатель. Много стихотворений сложено о белоствольных красавицах-березах.

Люблю березку русскую,  
То светлую, то грустную.  
В беленом сарафанчике,  
С платочками в карманчиках,  
С красивыми застёжками,  
С зелеными сережками!  
Люблю березку русскую!  
Она всегда с подружками  
Весной хороводится.  
И гнется, да не ломится!

А. Прокофьев

Ах, Россия, родная Россия,  
В твоём имени нежность берёз,  
И народная мудрость, и сила,  
И сверканье утренних рос.  
В твоих песнях – разливы гармонии,  
В плясках удаль и русская стать.  
Я завой красоты не припомню,  
Где б ещё мне такую сыскать.  
Я хочу пожелать тебе счастья,  
Мирной жизни, покоя, тепла,  
Чтоб тебя не коснулось ненастье,  
Чтоб судьба твоя светлой была.

И. Подлак

Ребенок

Много деревьев в нашем лесу,  
Но мы полюбили березку-красу!

### **Игра «Подбери красивые слова»**

Дети подбирают эпитеты к слову «береза».

Группа детей исполняет на металлофонах русскую народную песню «Во поле береза стояла».

Воспитатель. С давних пор повелось на русской земле славить ее песнями. Много песен сложено о березе - любимом дереве России и всех русских.

Ребенок

Мы всех приглашаем в гости к березке.  
Всегда парад ее весел.  
Стоит она в поле на перекрестке  
Русских дорог и песен.  
К. Ибраев

Дети пополняют песню «Березонька» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).

Воспитатель. Собирайся, детвора, начинается игра.

### **Игра «Золотые ворота (вариант)»**

Дети стоят в кругу водящий в центре. Под музыку они двигаются по кругу, по окончании музыки водящий подходит к кому-то из участников, кланяется и приглашает пойти с ним (приглашение повторяется несколько раз). Постепенно образуется цепочка. Все стоящие по кругу поднимают руки вверх, образуя ворота. Приглашенные дети свободно бегают под воротами, выбегая из круга и забегая в круг. С окончанием музыки ворота закрываются. Кто не успел выбежать из круга, считается проигравшим. Во время игры читается считалка:

Золотые ворота  
Пропускают не всегда,  
Первый раз прощается,  
Второй запрещается,  
А на третий раз  
Не пропустим вас!

На последнюю строчку ворота закрываются.

Мальчик



Я - мальчишка, парень русский,  
Этим очень я горжусь.  
Я люблю тебя, родная,  
Моя березовая Русь!

Мальчики поют песню «Ах да березка!» (муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой), девочки с веточками березы исполняют импровизированный танец.

Воспитатель

Улыбнулись сонные березки.  
Растрепали шелковые косы,  
Шелестят зеленые сережки,  
И горят серебряные росы.

С. Есенин

Дети поют русскую народную песню «Ой, березка моя, беленькая».

### **Народная игра «Березовые ворота»**

С помощью считалки выбирается девочка-«березка». Ей на голову надевают березовый венок. Она идет в середину круга и танцует, все поют:

Березка зелененькая, летом веселенькая,  
Кудрявенькая, сучковатенькая.  
Среди поля стоит, листочками шуршит.

По окончании песни дети разбегаются, а «березка» старается их поймать. Пойманный ребенок становится «березкой».

Праздник заканчивается совместной акцией детей, родителей и воспитателей: высадкой березок на участке, угощением детей березовым соком.

Воспитатель

Давайте, ребята,  
Везде, где живем,  
Деревья посадим,  
Сады разведем!  
Нас много, ребята,  
Пусть каждый из нас  
Хоть кустик для сада  
Посадит сейчас!

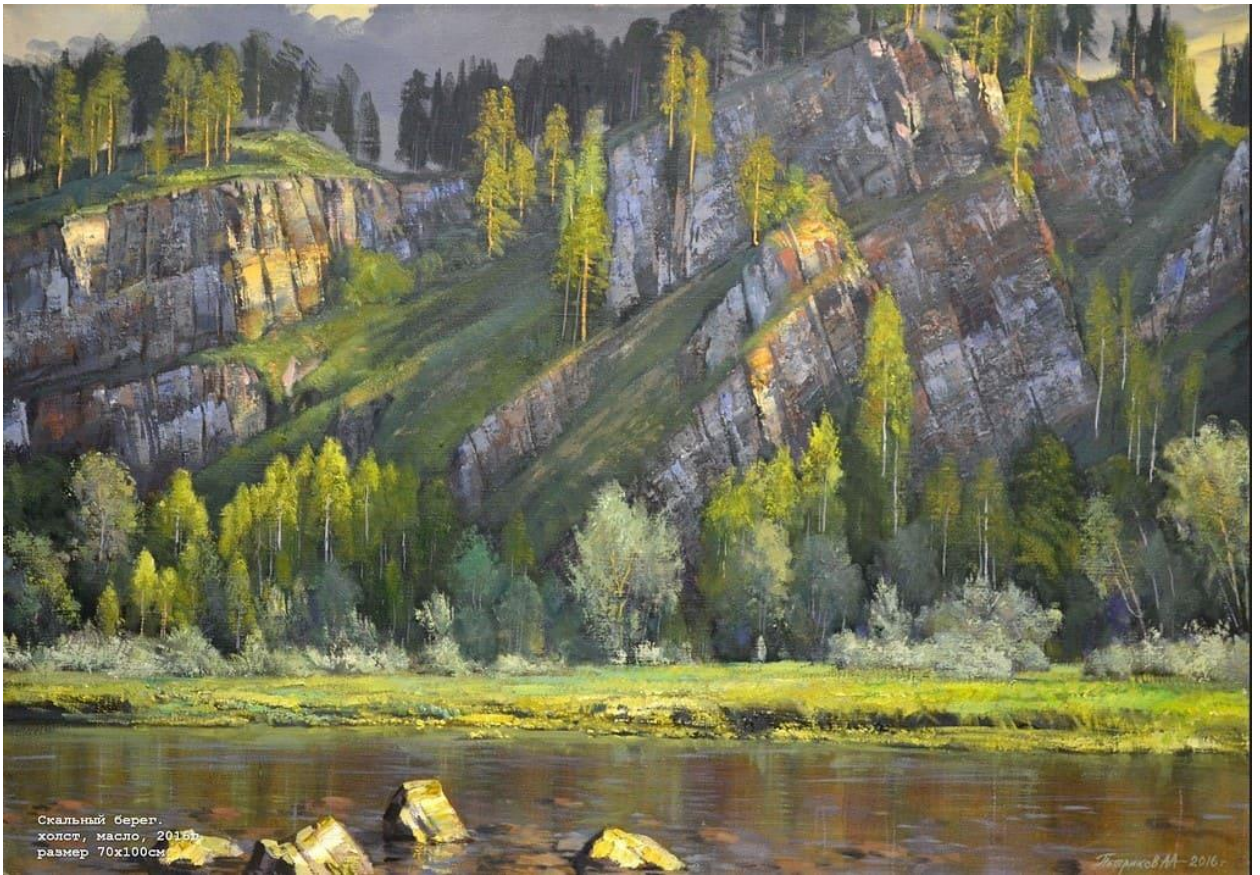
З. Александрова





**Картины уральских художников**

Приложение 2



Скальный берег.  
холст, масло, 2016г.  
размер 70x100см

Петриков А.А. - 2016.

Петриков Алексей Александрович



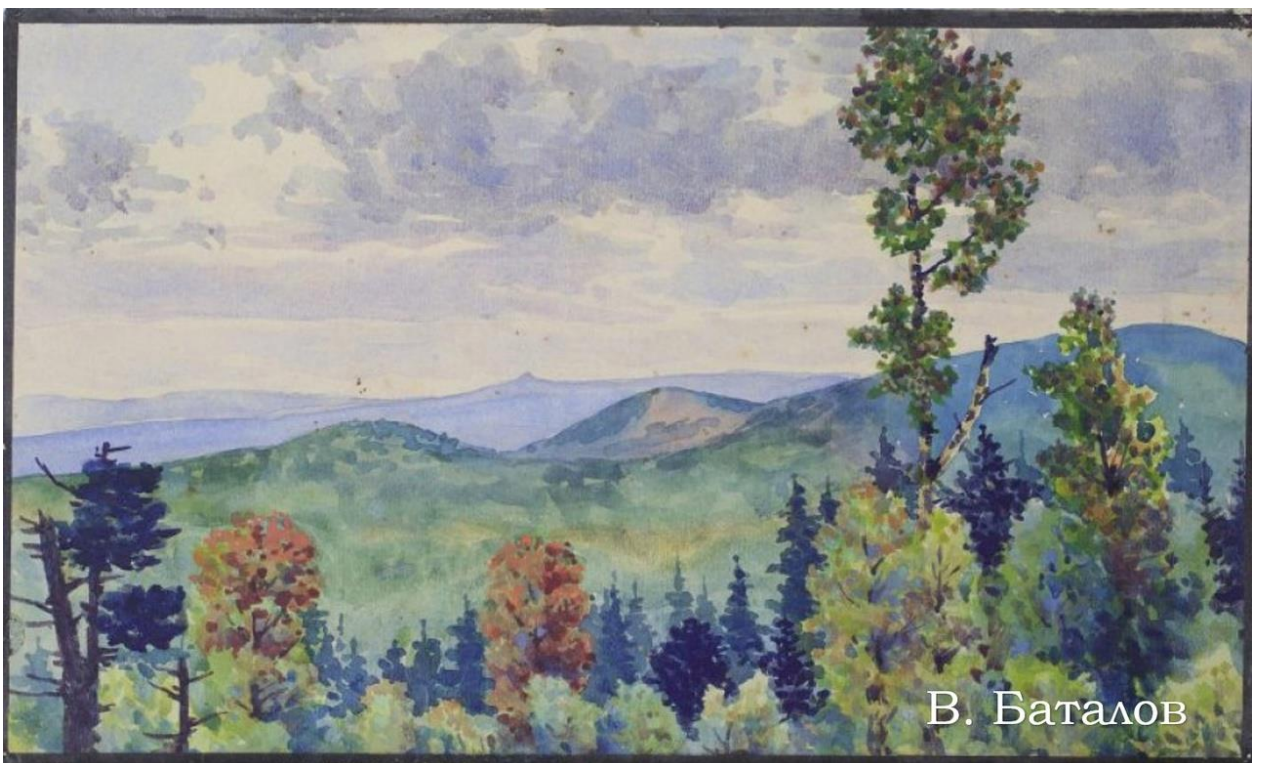
Река Тура

Любовь Чашина

Чашина  
2016



Николай Чесноков



В. Баталов



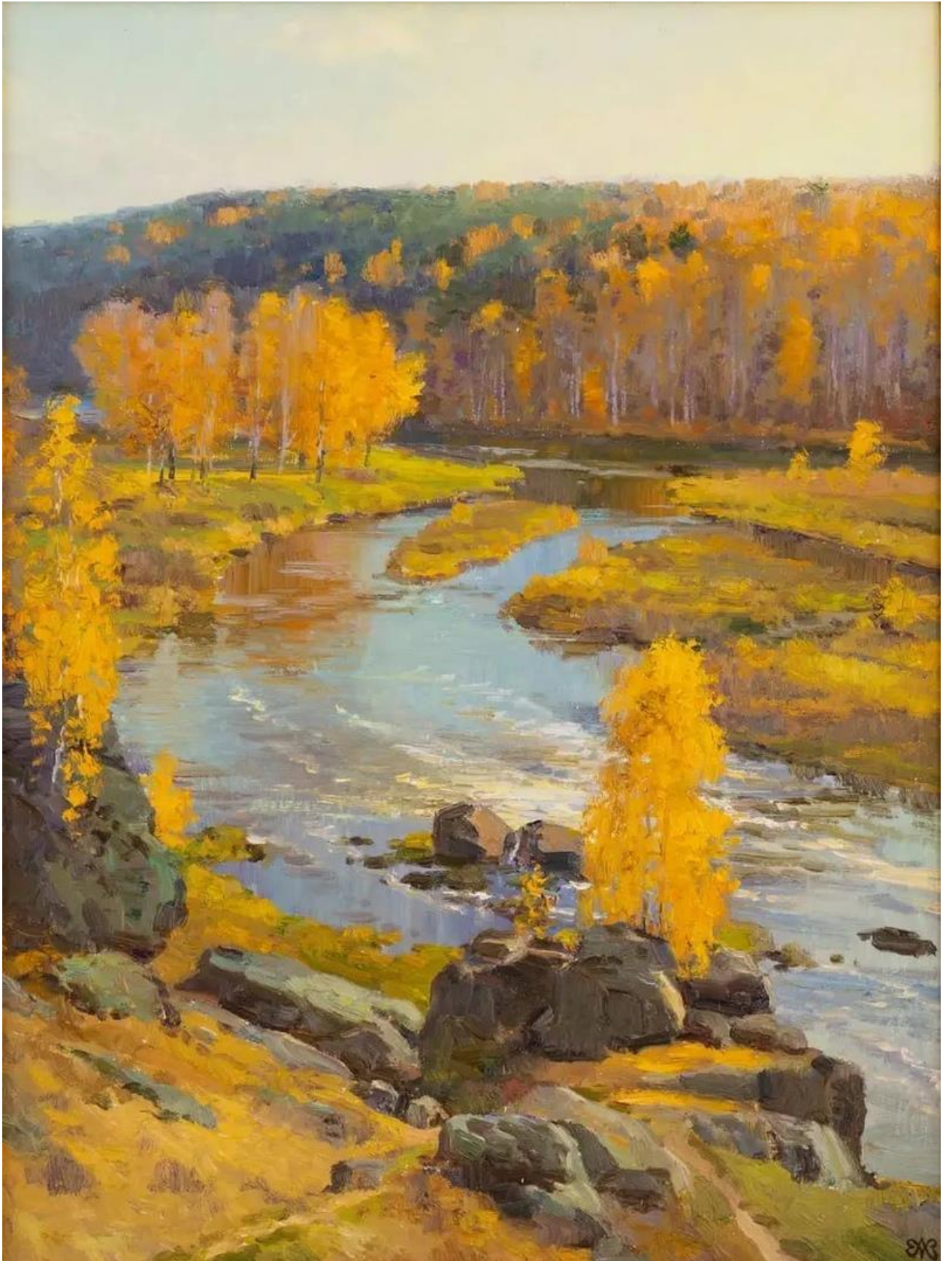
Владимир Казанцев



ЛАГУТКИН В-2018 г.



Дмитрий Васильев



Алексей Ефремов





Дмитрий Крель



Дмитрий Сергеевич Щеглов



